

TechnoArt



Multiformáty

www.technoart.info



MULTIFORMÁTY A JEJICH VYUŽITÍ

MULTIFORMÁTY

V dnešní době se stále více používají dlažby s designem přírodních mramorů, žul, travertinů apod. Díky digitálnímu tisku je kresba velice reálná a v kombinaci s dobrou cenou a vynikajícími technickými parametry, začíná dlažba v mnoha projektech nahrazovat přírodní materiály. Jedinou nevýhodou těchto výrobků je, že mají stejný formát a pokládka má pravidelný rastr. Úpravou rozměrů základních dlažeb M3 nebo M4, získáváte různé formáty pro zajímavé kombinace pokládek. Naše multiformáty Vám pomohou opět najít kouzlo, které v sobě přírodní kámen má.

Rozměry jsou v textu pouze informativní, protože každý výrobce používá jinou kalibraci a např. nominální rozměr 60x120 cm má skutečný rozměr 59,5 x 119,5 cm. Následné nařezané formáty se tedy těmito změnám přizpůsobují.



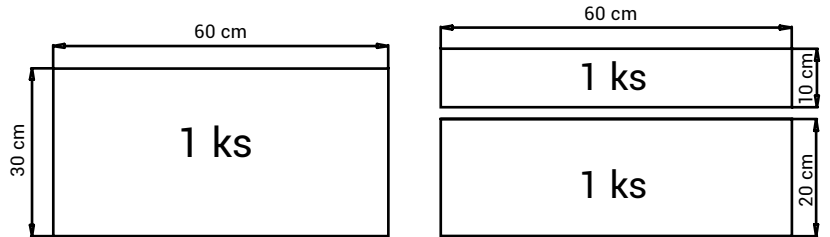
TYPY MULTIFORMÁTŮ

MULTIFORMÁT M3

Multiformát M3 je dodáván v originálních boxech a každý box vždy obsahuje polovinu dlaždic v originálním rozměru a polovinu dlaždic rozříznutých přibližně v jedné třetině. To znamená, že například box pro formát 30x60 cm obsahuje 3 ks dlaždic ve formátu 30x60 cm, 3 ks dlaždic ve formátu 20x60 cm a 3 ks dlaždic ve formátu 10x60 cm. Pomocí multiformátu M3 dokážete jakoukoliv dlažbu ozvláštnit výjimečnou pokládkou ve stylu kamenné podlahy.

Multiformát M3 lze také vyrobit ve variantě M3 Mix, kdy je v každém boxu mix barev nebo povrchů v poměru 50:50 pro všechny formáty.

Doporučení – materiál pro následnou úpravu multiformátu M3, použijte jen slinuté, rektifikované dlažby v obdélníkovém formátu.



Příplatek za úpravu 1 m² Vámi vybrané dlažby na multiformát M3 je 249 Kč s DPH, pro M3 Mix je příplatek 299 Kč s DPH k základní ceně pokládaného materiálu.

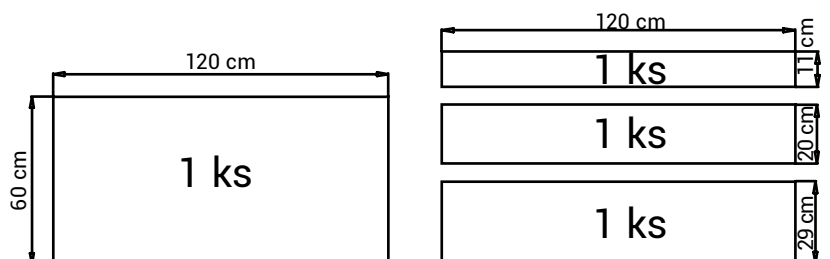


MULTIFORMÁT M4

Multiformát M4 je dodáván v originálních boxech a každý box vždy obsahuje polovinu dlaždic v originálním rozměru a polovinu dlaždic rozříznutých na tři části v rozměru kratší stěny 49 %, 33 % a 18 % původního rozměru. To znamená, že například box pro formát 60x120 cm obsahuje 2 ks dlaždic ve formátu 60x120 cm, 2 ks dlaždic ve formátu 29x120 cm a 2 ks dlaždic ve formátu 11x120 cm. Pomocí multiformátu M4 dokážete jakoukoliv dlažbu ozvláštnit výjimečnou pokládkou ve stylu kamenné podlahy.

Multiformát M4 lze také vyrobit ve variantě M4 Mix, kdy je v každém boxu mix barev nebo povrchů v poměru 50:50 pro všechny formáty.

Doporučení – materiál pro následnou úpravu multiformátu M4, použijte jen slinuté, rektifikované dlažby v obdélníkovém formátu 60x120 cm a větším.



Příplatek za úpravu 1 m² Vámi vybrané dlažby na multiformát M4 je 349 Kč s DPH, pro M4 Mix je příplatek 399 Kč s DPH k základní ceně pokládaného materiálu.

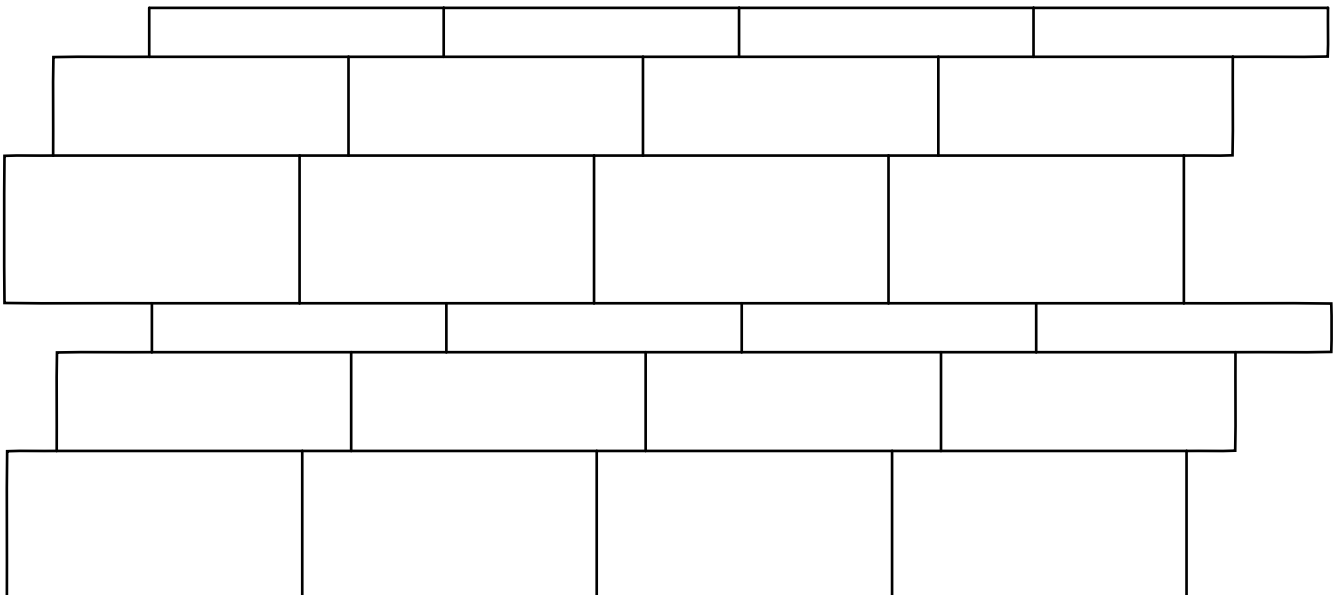


VARIANTY POKLÁDKY

VARIANTY POKLÁDKY MULTIFORMÁTU M3 A M4

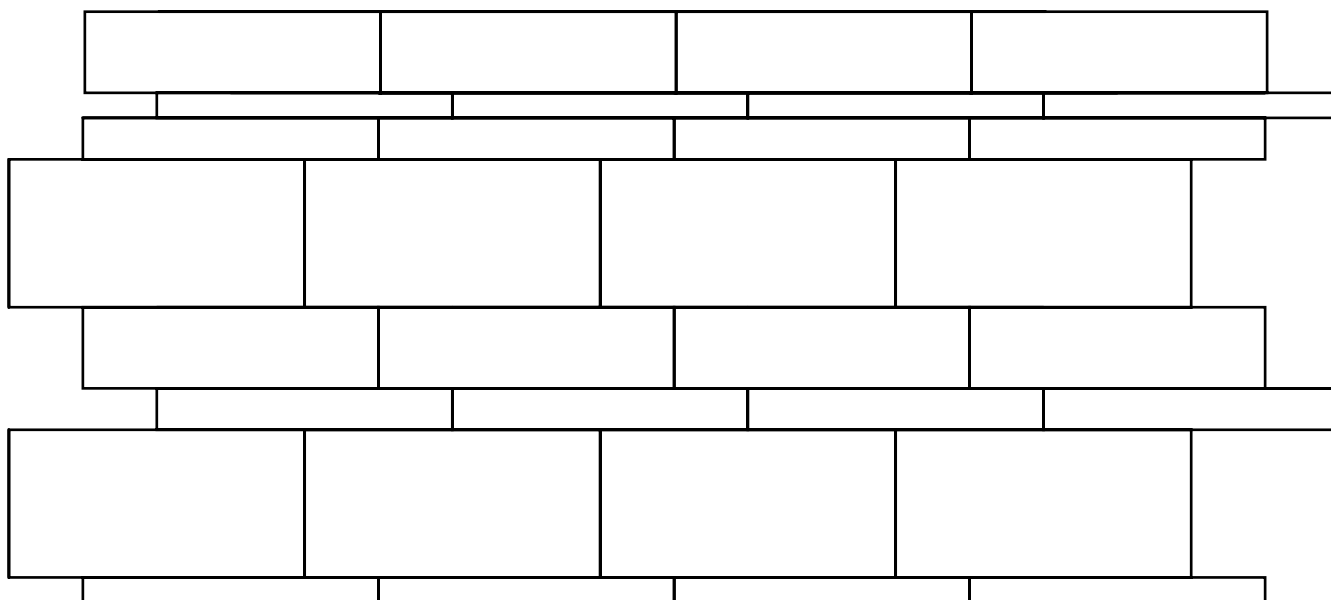
Variant pokládky multiformátů M3 a M4 může být více. Základní způsoby, které vychází z původní pokládky kamenů. Při pokládce vždy pokládáte pruh jednoho formátu a nahodilým způsobem kombinujete různé šíře pruhů. Je velice důležité zvolit přesah vazby. Nejhezčí je tzv. „nahodilá“ vazba. Vždy, když dlaždici na jedné straně doříznete, použijete zbylou dlaždici jako začátek pruhu stejné šíře. Způsobem této pokládky získáte nejen výjimečný design, ale výrazně snížíte i prořez (odpad) dlažby. Velkou výhodou multiformátů je, že zákazník nemusí počítat, kolik bude potřebovat pro určitou plochu nebo pokládku jednotlivých kusů formátů, pouze si objedná na celou plochu multiformát M3 nebo M4. Například k čisté výměře 10 m² se přidá 10 % na prořez při pokládce tj. 1 m² a objedná se 11 m² multiformátu M3 nebo M4. Se zvětšující se výměrou realizovaného prostoru, klesá procento prořezu. U místnosti 100 m² pravidelných rozměrů se může prořez v optimálním případě snížit až na 2 %.

Varianta M3



Základním způsobem pokládky multiformátu je pokládka na vazbu. Pravidelné pokládky s přesahem o 1/3, případně 1/4, působí nepřírozně. Pokládka s nahodilým přesahem přináší určité požadavky na kvalitu a technologii montáže. Dlaždice jsou lisovány předepnuté, aby při výpalu nedošlo k efektu, kdy se dlaždice prohne na druhou stranu. Následným řezáním dlaždic, především u úzkých pruhů, dochází k tomu, že pnutí efekt prohnutí dlaždice zvýší. Způsob pokládky s využitím rovnacích klínků, při použití kvalitní stavební chemie, eliminuje tento problém a na takto realizované podlaze nenajdete jediný „zoubek“. Tento způsob pokládky dnes považujeme za standardní u všech typů dlažeb větších rozměrů. Na trhu se však objevují „rádoby“ obkladači, kteří nemají dostatečně kvalitní vybavení, ani zkušenosti s moderním způsobem pokládky a kvalitní stavební chemií. Dobrého obkladače poznáte již podle nářadí, které si s sebou přinese.

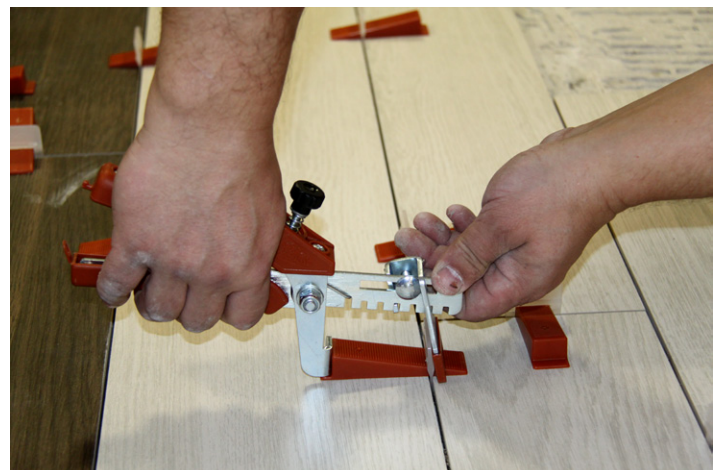
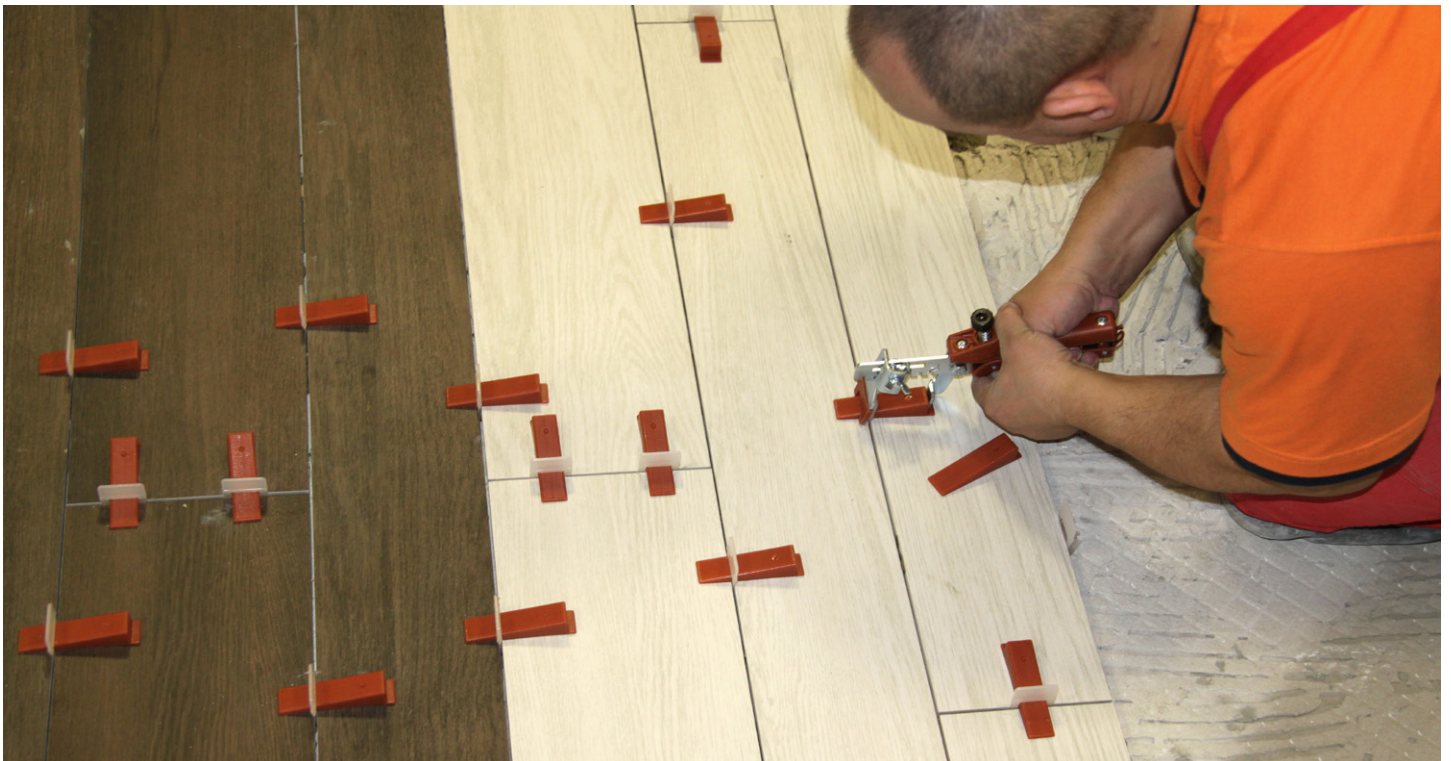
Varianta M4



POKLÁDKA VELKÝCH FORMÁTŮ POMOCÍ VYROVNÁVACÍCH KLÍNKŮ

VYUŽITÍ VYROVNÁVACÍCH KLÍNKŮ PŘI POKLÁDCE MULTIFORMÁTŮ

Při pokládce multiformátu doporučujeme použít sadu vyrovnávacích klínek, které zajistí vysokou kvalitu pokládky. Sada obsahuje vyrovnávací klínky, záchytné spony a kleště. Pokládka s vyrovnávacími klínky je poměrně jednoduchá a zvládne ji většina zručných obkladačů. Postupuje se tak, že pod dvě dlaždice se vloží záchytná spona, aby spárou mezi dvěma dlaždicemi vyčnívala její horní část. Do otvoru se poté vloží vyrovnávací klínek a následně se vše vyrovná kleštěmi, vmáčknutím klínku pod sponu. Po vytvrdnutí lepidla se pak spona jednoduše odstraní vylomením a poté se provede standardní vyspárování. Pokládka velkých formátů, případně multiformátu, je samozřejmě dražší, než pokládka normálních dlažeb. Samozřejmě že ceny se mění i v závislosti na regionech apod. V ceně montáže je zahrnuta i stavební chemie a následné spárování. Jako příklad ceny je možné uvést montáž dlažby ve formátu 30x30 standardní technologií – 330 Kč/m². A u formátu 60x120 cm s úpravou multiformátu, použitím kvalitní stavební chemie a vyrovnávacího systému, je cena 460 Kč/m².

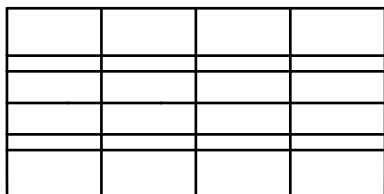


TECHNICKÁ ŘEŠENÍ POKLÁDKY

Základní způsoby pokládky se dají rozdělit podle:

1. Orientace spáry: na rovno (souběžně se stěnou) nebo na koso (úhlopříčně místnosti). Při pokládce na koso není nutností, aby se jednalo o posun 45 stupňů. Úhel může být zvolen libovolně. V tomto případě je zvolen typ pokládky jen architektonickou myšlenkou.
2. Způsobu křížení spáry: nejnámější pokládkou dlažeb je pokládka na stříh. U přírodních se používala převážně pokládka na vazbu. Pokládku na stříh doporučujeme pro čtvercové dlaždice s technickým designem, rustikální materiály, design cotto, moderní designy typu beton apod. Pokládka na vazbu je vhodná u obdélníkových materiálů s designy mramorů, žul, ale samozřejmě také dřeva.

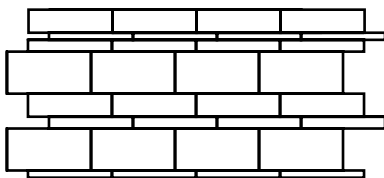
POKLÁDKA NA STŘIH



Pokládka na stříh je nejběžnější a nejpoužívanější způsob pokládky. Znamená, že na sebe všechny spáry navazují, všechny dlaždice jsou ve čtvercové nebo obdélníkové síti.



POKLÁDKA NA VAZBU



Pokládka na vazbu znamená, že se jednotlivé dlaždice při pokládce vůči sobě horizontálně nebo vertikálně posunou. Tento posun se standardně pokládá o jednu pětinu, čtvrtinu, třetinu nebo polovinu délky, ale může být prakticky jakkoliv velký. Pokládka na vazbu patří mezi velice oblíbené způsoby, ale má i svá drobná úskalí. Každá dlaždice má již z výroby drobnou planaritu (průhyb v ploše) a čím delší dlaždice je, tím může být průhyb větší. Při pokládce na stříh nevzniká žádný problém, ale při pokládce na vazbu se může stát, že konce jedné dlaždice můžou být „utopené“ oproti středům ostatních dlaždic. Tento problém se dá vyřešit tím, že posun dlaždic vůči sobě nebude větší než 20 % z délky a nebo se použijí při pokládce vyrovnávací klínky.



MATERIÁL NA PROŘEZ

PROŘEZ

Při výrobě jakýchkoli výrobků, tedy i multiformátů, je nutné počítat s určitým procentem základního materiálu na prořez. Je pochopitelné, že při výrobě dochází k případům, kdy dlaždice nekontrolovatelně praskne. Je to obvyklá vlastnost keramického výrobku a tyto věci se stávají i obkladačům na stavbě při řezání dlaždic. Pro výrobu tvarovek je tedy nutné počítat na prořez 10–20 % základního materiálu dle složitosti výrobku. Pro výrobu multiformátů M3 a M4 je to konkrétně 10 %. Například na výrobu požadovaných 10 m² multiformátu M3 nebo M4 ve formátu 30x60 cm musíte objednat 10 m² výrobní operace multiformát M3 nebo M4 a min. 11 m² požadované dlažby 30x60 cm. Toto množství se zaokrouhlí na celé boxy směrem nahoru. S materiálem na prořez se počítá pouze u tvarovek, kde si objednáte výrobní operaci a k ní materiál. U standardních tvarovek z katalogu již kupujete hotový výrobek, proto zde počítáte pouze s prořezem na pokládku.



ZPŮSOB OBJEDNÁNÍ JEDNOTLIVÝCH TYPŮ MULTIFORMÁTŮ

OBJEDNÁNÍ STANDARDNÍCH MULTIFORMÁTŮ

Standardizované multiformáty jsou předdefinované k jednotlivým barvám a sériím. V katalogích jsou uvedeny s vlastním kódem a cenou a u vybraných sérií jsou drženy skladem. Tyto multiformáty objednávejte standardním způsobem jako klasické zboží. K počítané ploše pouze připočítáte požadovaný prořez na pokládku a výsledné množství, zaokrouhlené na celé boxy, objednáte na objednávkovém oddělení.



OBJEDNÁNÍ ATYPICKÝCH MULTIFORMÁTŮ

Atypické multiformáty je nutné objednat jako výrobní operaci M3 nebo M4 a libovolný materiál z nabídky sítě A-Keramika Group (pouze materiály vhodné pro tuto technologickou úpravu). Tyto multiformáty objednáte tak, že si vyberete požadovanou výrobní operaci, dle plochy spočítáte kolik m² operace vč. materiálu na prořez při pokládce budete potřebovat a stejné množství operace objednáte na objednávkovém oddělení. Pak vezmete stejné množství základního materiálu, navýšíte ho o prořez pro výrobu, zaokrouhlíte na celé boxy a toto množství opět objednáte na objednávkovém oddělení.



REFERENCE

SHOWROOM PLZEŇ



REFERENCE

MULTIFORMÁTY STONE D DORADA



REFERENCE

WELLNESS KARLOVY VARY



RODINNÝ DŮM PRAHA



REFERENCE

RODINNÝ DŮM ČESKÉ BUDĚJOVICE



KOSMETICKÝ SALON TÁBOR





Aktualizováno: 01/2017

TechnoArt

Všeruby 364
330 16 Všeruby
e-mail: vyroba@technoart.info

www.technoart.info